

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Принята решением
педагогического совета
«30» 09. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор «МБОУ СОШ №4»

Р.Я. Газизулин

Приказ № 71/02-ОД

«01» 09 2023 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
курса внеурочной деятельности для учащихся 5-10 классов
МБОУ «СОШ № 4»
«Школьный музей»

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации программы: 3 года
Количество часов в год: 144

Составлена: педагог дополнительного образования
Т.Г. Пригода

1. 09
2. 09
3. 09
4. 09
5. 09
6. 09
7. 09
8. 09
9. 09
10. 09

г. Глазов

Пояснительная записка

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказывать поколениям: как учили и учились раньше и теперь, какие они преподаватели и выпускники прошлых лет? А в нашей школе есть о ком рассказывать. Интересны судьбы и просто преподавателей, и директоров, и выпускников, ведь для многих нынешних обучающихся - это их бабушки, дедушки, папы и мамы. Часть педагогического коллектива — преподаватели — выпускники школы. Значит, не иссякнет профессия учителя. Мы можем гордиться и своими обучающимися: отличниками, спортсменами, призерами олимпиад, конкурсов, и вообще, выпускниками которые смогли стать настоящими людьми.

Необходимость развития интересов обучающихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания обучающихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях — бывших и настоящих выпускниках, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы. Воспитание обучающихся на традициях уважения к профессии учителя, гордости за успехи школы и обучающихся в различных областях знаний.

Музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации обучающихся и преподавателей в процессе совместной деятельности. Музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самостоятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает обучающемуся реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение обучающимся такой возможности, означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором обучающиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. В дополнительном образовании обучающийся сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач.

Музей является не просто особым учебным кабинетом, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение традиций, гордости за свое Отечество, школы, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Рабочая программа составлена и предназначена для обучающихся 11-16 лет.

Программа способствует формированию гражданско- патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Количество обучающихся в

группе – до 15 человек. Срок реализации программы – 3 года.

Форма обучения: очная, очно-заочная. Для достижения более высокого результата может быть предусмотрена дистанционное обучение.

Особенности организации образовательного процесса: реализация программы осуществляется в соответствии с тематическим планом.

Методы обучения:

- Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
- Наглядный – просмотр видеofilьмов, слайдов, посещение экспозиций и выставок в городских музеях;
- Поисковый – сбор информации;
- Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Формы занятий: беседы, лекции, поисковая деятельность, индивидуальные занятия, занятия-отчеты, проведение экскурсий, мероприятий, оформление выставок.

По инициативе обучающихся программа может быть реализована по индивидуальным учебным планам.

Педагогические технологии

Успех работы музея зависит, прежде всего, от участия в ней широкого постоянного ученического актива, способного систематически собирать, изучать и обрабатывать новые материалы, оказывать содействие педагогу в их использовании. Реализация цели и задач Программы предполагает активное участие обучающихся в работе музея, а, следовательно, требует применения технологий, активизирующих их деятельность. Поэтому работа музея строится на использовании таких педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании, как:

- метод проектов,
- исследование;
- игровые технологии,
- технология коллективных творческих дел (КТД),
- технология проблемного обучения.

Основные виды деятельности музея:

1. Поисковая деятельность:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с выпускниками, проживающими за пределами района, области, родного края,
- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры,
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы
- Проведение экскурсионной работы в музее.

2. Исследовательская деятельность: Написание исследовательских работ в форме докладов и рефератов обучающимися школы и участие в районных научно

практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, республики.

3. Экскурсионно – просветительская деятельность:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных композиций;
- организация конференций по опубликованным в печати исследовательским работам обучающимися школы,
- участие в республиканских, городских конкурсах, презентациях музеев и т.п.;

4. Оформительская деятельность:

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов,
- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;
- оформление экспозиций, витрин для музея;

5. Методическая работа:

- создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам музея;
- разработка методических рекомендаций по работе музея,
- создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея,
- разработка сценариев мероприятий, программ, викторин, конкурсов, методических рекомендаций.

Актуальность программы

Цель программы:

Воспитание внимания у педагогов и обучающихся к историческому прошлому и современным достижениям в области образования через внедрение инновационных технологий в музейную практику.

Основные задачи:

- Задачи:**
1. Совершенствование навыков поиска, сбора и обработки информации, а также исследовательской деятельности.
 2. Воспитание у учащихся сознательного отношения к народному достоянию, верности боевым и трудовым традициям старшего поколения, преданности Отчизне, готовности к защите ее свободы и независимости.
 3. повышение творческой активности учащихся.
 4. развитие у учащихся способности рассматривать события и явления прошлого, пользуясь приемами исследования и анализа.
 5. заложить основы знаний музейного дела и краеведения.
 6. воспитание гражданственности и патриотизма на примере подвига советского народа в ВОВ и участников боевых действий в России.
 7. воспитание у школьников чувства прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формирование эстетических вкусов.
 8. пробуждение интереса учащихся к самостоятельному поиску знаний.

Ожидаемый результат реализации программы.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музейно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею.

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Практическая деятельность
		всего	теория	практика	
1.	<i>Вводное занятие</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		
2.	<i>Экскурсионная деятельность музея</i>	<i>10</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	
2.1.	Что такое экскурсия? Кто такой экскурсовод? Правила проведения экскурсий	4	4		

2.2.	Проведение экскурсии «Моя школа»	4		4	Экскурсия для 1-ых классов
2.3.	Экскурсия в школьный краеведческий музей другого ОУ	2	2		
3	<i>Основы музейного дела</i>	26	17	9	
3.1.	История возникновения музейного дела. История возникновения музейного дела в России и за рубежом.	4	4		
3.2.	Основные термины и понятия музейного дела.	4	4		
3.3.	Знакомство с музеями России и мира.	4	4		
3.4.	Музей моей мечты	4	1	3	Мини-проект
3.5.	Школьный краеведческий музей и его структура.	4	4		
3.6.	Подготовка доклада и его защита	6		6	Доклад презентация
4	<i>Деятельность школьного музея</i>	54	29	25	
4.1	Организация работы школьного музея. Планирование деятельности	6	2	4	
4.2	Комплектование и учет фондов школьного музея, работа с архивами	12	6	6	Описание фондов
4.3	Учет и описание музейных предметов	6	3	3	Заполнение карточек
4.4.	Экскурсионная работа в школьном музее	4	4		
4.5.	Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов	10	4	6	Разработка тем экскурсий
4.6.	Экспозиции школьного музея, их виды.	10	6	4	Мини-экскурсии
4.7.	Экспозиционная работа, ее особенности	6	4	2	
5	<i>Экскурсионная деятельность</i>	53	7	46	
5.1.	«Природа Удмуртии»	7	1	6	проведение экскурсий по классам (по плану)
5.2.	«Полезные ископаемые»	7	1	6	
5.3.	«Чепецкий мамонт»	7	1	6	
5.4.	«Изба удмуртов 19-20 в»	7	1	6	
5.5.	«История школы»	7	1	6	

5.6.	«Подвиг М.К. Чуркина»	8	1	7	
5.7.	«Подвиг Т.Н. Барамзиной»	8	1	7	
	ИТОГО	144	60	84	

2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Практическая деятельность
		всего	теория	практика	
1.	<i>Вводное занятие</i>	1	1		
2.	<i>Основы музейного дела</i>	10	10		
2.1.	История возникновения музейного дела.	2	2		
2.2.	Социальные функции музея.	2	2		
2.3.	Типы и профили музеев. Классификация музеев в Российской Федерации.	4	4		
2.4.	Профили школьных музеев	2	2		
3.	<i>Фондовая деятельность музея</i>	56	24	32	
3.1.	Предметность и наглядность в школьном музее.	4	2	2	
3.2.	Знакомство с экспозицией, организацией и содержанием краеведческой работы в школьном музее.	6	2	4	Составление экспозиции
3.3.	Основные направления деятельности школьного музея.	2	2		
3.4.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	6	2	4	Описание фондов
3.5.	Музейный предмет, экспонат, артефакт. Учет фондов музея.	6	2	4	Корректирование картотеки фондов музея
3.6.	Интервью с бывшими работниками школы (практическая работа).	6	2	4	Проведение интервью
3.7.	Школьные альбомы	4		4	Оформление летописи школы
3.8.	Сбор экспонатов, связанных с историей школы	4		4	

3.9.	Обработка и систематизация собранных материалов	4	2	2	Составление картотеки
3.10.	Задачи учетно – хранительской работы.	2	2		
3.11.	Музейный предмет как источник научных знаний.	4	4		
3.12.	Типы и группы музейных предметов.	2	2		
3.13.	Шифровка. Оформление шифра экспонатов.	6	2	4	Оформление учетных записей
4.	Экскурсионная деятельность	77	7	70	
4.1.	«Трагедия Беслана»	11	1	10	Проведение экскурсий по классам
4.2.	«День народного единства»	11	1	10	
4.3.	«День государственности Удмуртии»	11	1	10	
4.4.	«Мы все такие разные»	11	1	10	
4.5.	«Их подвиг бессмертен, но имена неизвестны»	11	1	10	
4.6.	«Жертвам Холокоста посвящается...»	11	1	10	
4.7.	«Юные герои ВОВ»	11	1	10	
	Итого	144	42	102	

3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Практическая деятельность
		всего	теория	практика	
1.	Ведение	1	1		
2.	Музееведение как научная дисциплина	40	16	24	
2.1.	Музееведение как научная дисциплина. Основные социальные функции музея.	2	2		
2.2.	Музейная сеть и классификация музеев.	2	2		
2.3.	Знакомство через сеть Интернет с частными музеями и музеями, созданными на общественных началах.	4		4	Составление презентации
2.4.	Основные понятия и термины музееведения.	2	2		

2.5.	Документы, регламентирующие деятельность школьных музеев в России.	4	2	2	Внесение изменений в школьную документацию
2.6.	Поисково – исследовательская и научная деятельность музея.	8	2	6	Составление мини-проектов
2.7.	Изучение музейных предметов и коллекций, хранение и охрана фондов.	6	2	4	Составление каталога
2.8.	Реставрация.	6	2	4	Ремонт экспонатов
2.9.	Выставочная деятельность музея.	6	2	4	Формирование выставки на заданные темы
3	<i>Проведение тематических мероприятий</i>	103	35	68	
3.1.	Викторина «Грамотейка»	7	2	5	Разработка сценариев, создание выставок, презентаций. Мероприятия, проводимые в классах или по параллелям
3.2.	«Интернет – твой друг или враг»	8	3	5	
3.3.	«Мама – главное слово»	8	3	5	
3.4.	«Инвалидность – не приговор»	8	3	5	
3.5.	«Герои Отечества в истории страны»	9	3	6	
3.6.	«Дневник Тани Савичевой»	8	2	6	
3.7.	«Выдающиеся открытия советской и российской науки»	8	3	5	
3.8.	«Трагедия и боль Афганистана»	10	3	7	
3.9.	Конкурс чтецов стихов на родном языке	3	1	2	
3.10.	«Мой выбор - ЗОЖ»	8	3	5	
3.11.	Гагаринский урок «Космос – это мы»	8	3	5	
3.12.	История пожарной охраны в городе Глазове	8	3	5	
3.13.	Великий день Победы	10	3	7	
	Итого	144	52	92	

Оценка эффективности реализации программы.

1. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала музеев.
2. Рост интереса обучающихся к изучению истории республики, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране.
3. Рост числа посетителей, посещающих музеи, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам.
4. Рост количества преподавателей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.
5. Достижение обучающимися своего личностного успеха в музейном деле.